

# Cristina Miguel Martínez

Mòbil: 671555 200

Correu: [cristinamiguelmusic@gmail.com](mailto:cristinamiguelmusic@gmail.com)

Web: [www.cristinamiguelmusic.com](http://www.cristinamiguelmusic.com)



Saxofonista, compositora i docent nascuda a Mollet del Vallès (Barcelona) al 1993.

Les art i en concret la música han acompanyat el camí professional de Cristina des de ben petita. Tot i que inicialment formada en música clàssica a l'Escola Municipal de Música de la seva ciutat natal, Cristina va mantenir una estreta relació amb la música moderna gràcies al seu encoratjador professor de saxo i director de la big band de l'escola, Jose M<sup>a</sup> Aparicio. Amb tan sols 14 anys, la jove saxofonista va participar en el 8th European Youth Music Festival (Malmö, Dinamarca) com a membre d'un col·lectiu de músics de Barcelona.

Entre 2009 i 2011 cursà el Batxillerat d'Arts Escèniques a l'IES Celestí Bellera a Granollers i fou allà on Cristina va prendre consciència de la seva direcció artística, submergint-se al complet als seus 17 anys en la interpretació de la música jazz. Des de llavors no ha cessat en el camí de l'experimentació i aprenentatge de les músiques improvisades.

Rere el seu pas per l'ESEM-Taller de Músics entre 2012 i 2014, la saxofonista es va mudar a Amsterdam per a continuar els seus estudis superiors d'interpretació jazz al Conservatorium van Amsterdam, on ha estudiat amb músics de l'escena jazzística internacional tals com Jasper Blom, Ferdinand Povel, Simon Rigter, Marc Scholten, Joris Roelofs, Ben van Gelder, i Dick Oatts.

Al 2017, Cristina va cursar el seu últim any de carrera a la Universitat de Música i Arts escèniques Graz (KUG) d'Àustria dins del programa Erasmus+. Finalment es va graduar al **Conservatorium van Amsterdam** amb el **Títol Superior de Música (BA)** en l'especialitat de saxo jazz al setembre de 2018.

L'octubre de 2018 inicià els seus estudis de Màster en la especialització de saxo amb Julian Argüelles tot i que també cursà **composició, arranjaments i direcció d'orquestra** amb Edward Partyka, Michael Abene i Johannes Berauer. Es graduà amb el títol en **Master de les Arts (MA)** a la **Universitat de Música i Arts escèniques Graz (KUG)** d'Àustria al setembre de 2020. Finalitzant amb la **Tesis d'investigació artística** "Cristina Miguel Martínez - Ramé Project" que va donar naixement al seu més recent treball discogràfic auto editat al juliol de 2020, **Ramé Project**.

Entre els projectes destacats de la saxofonista està la direcció, arranjaments i interpretació junt a l'estrella del jazz **Sheila Jordan** "Sheila Jordan with Strings" (març 2019), la participació en el programa **Generations 2018** sota la direcció de Maria Schneider (octubre 2018), la direcció de Cristina Miguel

meets String Quartet (2018), gravant amb la **Metropole Orkest Academy** sota la direcció de Christian Elsässer i Jules Buckley (2015-2017), actuant amb l'**International Female Musicians Collective** (2019), amb la **JM Jazz World Orchestra 2018** 'The Balkan Tour', i amb la **Valparaíso Big Band** (2021).

Cristina ha tingut una ampla activitat a nivell internacional, actuant en sales i festivals com Concertgebouw (Amsterdam), Bimhuis Sessions (Amsterdam), Miles (Amersfoort), Amsterdam Blue Note (Amsterdam), North Sea Jazz Club Café (Amsterdam), Breda Jazz Festival (Països Baixos), Murphy's Law (La Haya), Café Alto (Amsterdam), Mumuth (Graz), Festival Jazzwerkstatt Shortcuts en Stockwerk (Graz), International Jazz Festival Frauenfeld (Frauenfeld), I Festival Internacional de Música SONA (Mollet del Vallès), Huset Paradise Jazz (Copenhague), Jazzfederation (Hamburg), Blue Whale (Indianapolis), Ginny's Supper Club (Harlem), Shrine (Harlem).

Entre les gravacions com a líder i col·laboradora destaquen: *Ramé Project* cd auto editat (juliol 2020), *Transcendit Terram Cristina Miguel & Marcel 'Í Bayer* cd Arooo.records (juny 2021), *Amsterdam* cd auto editat (febrer 2018), *Möbius Strip – CD 2 Heinrich von Kalnein & saxotonics* cd (maig 2020), *IFMC TWO* EP (juny 2020), *The Chordless Quartet* cd (abril 2019), *Music for Large Ensembles Emiliano Sampaio* cd (juny 2019).

En l'àmbit de la **docència**, Cristina té experiència de més de 8 anys impartint classes de saxo a totes les edats i nivells en escoles com l'Escola Municipal de Música de Sant Fost de Campsentelles i l'Aula de Música Soler de Gavà, i imparteix classes particulars, també de saxo, solfeig i clarinet a Barcelona i voltants.

Abril 2021